



# SHABADABADA

Cinéma

Règles du jeu

des acteurs et des personnages principaux, de l'écrivain s'il est tiré d'une œuvre littéraire, l'année de sa sortie. Il est également possible de citer une autre réplique, de chanter ou de fredonner un extrait du générique ou d'une chanson du film. Des cinéphiles accomplis peuvent décider que d'autres informations sont acceptées telles que le scénariste, le compositeur, le studio ayant réalisé les effets spéciaux, etc.

- Les joueurs décident d'un commun accord s'ils jouent en mode « précis » ou « global ». Cette option s'applique lorsque plusieurs films se suivent ou reprennent les mêmes personnages.

Exemple : « Vous ne passerez pas ! »

En mode précis : « La Communauté de l'Anneau »

En mode global : « Le Seigneur des Anneaux »

Note : ne cherchez pas cette réplique dans les cartes, elle ne s'y trouve pas...

Pour terminer, la partie s'arrête lorsque la pioche est épuisée. L'équipe qui a gagné le plus de cartes remporte la victoire.

© Sylvie Barc 2009

# SHABADABADA

Cinéma

Règles du jeu

## LES FILMS CITÉS

- 1: Conan le Barbare - John Milius / 1982
- 2: Mad Max (I) - Georges Miller / 1982
- 3: Willow - Bar Howard / 1988
- 4: Dumbo - Mike Newell / 1997
- 5: Spider-Man - Sam Raimi / 2002
- 6: Le Père Noël est une ordure - Jean-Marie Poiré / 1982
- 7: La carte des poisons disparus - Peter Weir / 1990
- 8: Le son de la musique - Jean-Jacques Annaud / 1996
- 9: Alien (la série) - James Cameron / 1979
- 10: La belle verte - Coline Sarrault / 1996
- 11: Blade II - Guillermo Del Toro / 2002
- 12: Réservoir dogs - Quentin Tarantino / 1992
- 13: Les enfants du paradis - Marcel Carné / 1945
- 14: Chat noir, chat blanc - Éric Rohmer / 1989
- 15: Les Blues Brothers - John Landis / 1980
- 16: Le Grand Bleu - Luc Besson / 1988
- 17: Seven - David Fincher / 1996

- 18: Assaut - John Carpenter / 1978
- 19: Il faut sauver le soldat Ryan - Steven Spielberg / 1998
- 20: Le diable ce nom - Francis Veber / 1998
- 21: Les tentes blanches - Georges Lautner / 1965
- 22: D'ici là - Marcel Carné / 1937
- 23: Matisse - Alexandre Kora, Marcel Pagnot / 1991
- 24: Un si bel aspect - Bryan Singer / 1995
- 25: La haine - Mathieu Kassovitz / 1995
- 26: De jour pour les traves - Brian G. Hutton / 1970
- 27: Il était une fois la révolution - Sergio Leone / 1972
- 28: La soupe aux deux - Jean Girault / 1981
- 29: Adhèle et Océlie (Mississipi) - Alain Chabat / 2002
- 30: Les affranchis - Martin Scorsese / 1996
- 31: Les hommes préfèrent les blondes - Howard Hawks / 1954
- 32: Zorro (la série) - Georges Romero / 1983
- 33: La bête - Claude Pinoteau / 1982
- 34: Un taxi pour Tobruk - Derys de La Patellière / 1961
- 35: Commando - Mark L. Lester / 1986

# SHABADABADA

Cinéma

Règles du jeu

- 36: Indiana Jones (les aventures de) - Steven Spielberg / 1981
- 37: L'inspecteur Harry (le retour de l'inspecteur Harry) - Clint Eastwood / 1984
- 38: Kill Bill (premier film) - Quentin Tarantino / 2003
- 39: La guerre des boutons - Yves Robert / 1962
- 40: Le Seigneur des Anneaux (Le retour du roi) - Peter Jackson / 2003
- 41: Beaulieu - Terry Gilliam / 1965
- 42: Le box, la boxe et le travail - Sergio Leone / 1968
- 43: Le diabolique Héséat - Luc Besson / 1997
- 44: Le maître de guerre - Clint Eastwood / 1967
- 45: Terminator 2 (le jugement dernier) - James Cameron / 1991
- 46: Le car se rebelle - Gilles Grangier / 1961
- 47: Miroïde en mission - Henri Verneuil / 1965
- 48: Jurassic Park - Steven Spielberg / 1993
- 49: Nikita - Luc Besson / 1990
- 50: Les trois frères - Didier Bourdon, Bernard Campan / 1995
- 51: La fille des gendarmes - Gérard Oury / 1971
- 52: Retour vers le futur - Robert Zemeckis / 1985

- 53: Ballet fou - Bertrand Blier / 1979
- 54: Sring - Stanley Kubrick / 1988
- 55: Un indien dans la ville - Hervé Palud / 1994
- 56: Apocalypse Now - Francis Ford Coppola / 1979
- 57: Hétéro - Marcel Carné / 1958
- 58: La cité de la peur - Alain Corneau / 1984
- 59: Une nuit en enfer - Robert Rodriguez / 1996
- 60: Le Roi Lion - Roger Allers, Rob Minkoff / 1994
- 61: Star Wars (épisode 1 : La menace fantôme) - Georges Lucas / 1999
- 62: Casablanca - Michael Curtiz / 1942
- 63: Il était une fois dans l'Ouest - Sergio Leone / 1960
- 64: Moulou - Baz Luhrmann / 2001
- 65: Écrivent ces fantômes - Claude Lelouch / 1972
- 66: Le silence des agneaux - Jonathan Demme / 1991
- 67: La cage aux folles - Édouard Grouzet / 1976
- 68: Msi à black - Barry Sonnenfeld / 1997
- 69: Les bronzés font du ski - Patrice Leconte / 1979
- 70: Le parrain - Francis Ford Coppola / 1972
- 71: L'été - Luc Besson / 1994

# SHABADABADA

Cinéma

Règles du jeu

- 72: Les berceuses - Georges Lautner / 1964
- 73: Fight Club - David Fincher / 1999
- 74: James Bond (Casino Royale) - Martin Campbell / 2001
- 75: Les cabanes - Bertrand Blier / 1974
- 76: Le clan des Siciliens - Henri Verneuil / 1969
- 77: Certains l'aiment chaud - Billy Wilder / 1959
- 78: Total recall - Paul Verhoeven / 1990
- 79: Garde à vue - Claude Miller / 1981
- 80: Braveheart - Mel Gibson / 1995
- 81: Full Metal Jacket - Stanley Kubrick / 1987
- 82: Qui des braves - Marcel Carné / 1958
- 83: Implacable - Clint Eastwood / 1992
- 84: Princess Bride - Rob Reiner / 1988
- 85: Pulp Fiction - Quentin Tarantino / 1994
- 86: Le vie et un long voyage tranquille - Étienne Chaillou / 1988
- 87: Minority Report - Steven Spielberg / 2002
- 88: La grande vadrouille - Gérard Oury / 1966
- 89: L'homme des hautes plaines - Clint Eastwood / 1973
- 90: À la poursuite du diamant vert - Robert Zemeckis / 1984

- 91: Koolhaas - Guy Lefranc / 1951
- 92: Elle casse plus, elle brigue - Michel Audiard / 1972
- 93: Tintin les - James Cameron / 1994
- 94: Harry Potter (et l'ordre du phénix) - David Yates / 2007
- 95: L'arme fatale (I) - Richard Donner / 1987
- 96: Scarface - Brian De Palma / 1984
- 97: Pirates des Caraïbes (la malédiction du Black Pearl) - Gore Verbinski / 2003
- 98: Coup de torchon - Bertrand Tavernier / 1981
- 99: Piège de cristal - John McTiernan / 1988
- 100: Le mépris - Jean-Luc Godard / 1963
- 101: Prêtre - John McTiernan / 1987
- 102: Un strip en hiver - Henri Verneuil / 1962
- 103: New York 1967 - John Carpenter / 1981
- 104: Fuel gas contre les efforts de son dieu pour des canards sauvages - Michel Audiard / 1968
- 105: Forever Gump - Robert Zemeckis / 1994
- 106: Le tribunal d'été d'Amélie Poulin - Jean-Pierre Jeunet / 2001
- 107: 2001, l'odyssée de l'espace - Stanley Kubrick / 1968
- 108: Les incommodes - Brian De Palma / 1987